

des Hauts-Bassins

UNION EUROPEENNE





# AGEMDA CULTUREL

de la Région des Hauts-Bassins

1<sup>er</sup> Répertoire officiel des manifestations et événements culturels.









### Le Mot de l'Union Européenne

La culture occupe
une place importance dans la
coopération entre l'Union européenne
(UE) et le Burkina Faso. L'objectif de l'UE
est d'appuyer le pays des hommes intègres
à mieux structurer le secteur pour créer
davantage d'emplois.

Pour ce faire, l'Union européenne finance le Programme d'appui aux industries créatives et à la gouvernance de la culture (PAIC GC), à hauteur de 6,5 milliards de francs CFA.

Dans le cadre de ce programme, le Conseil régional des Hauts-Bassins joue un rôle très important dans le processus de décentralisation culturelle que le PAIC GC entend implémenter au Burkina Faso.



## SOMMAIRE



07	Mot de l'Union européenne	07
	·	
07	Mot de Gouverneur de la région	07
		1
09	Art culinaire	12
		<u> </u>
13	Art plastique	18
		]
19	Cinéma/Audiovisuel	22
23	ldentités culturelles	34
	,	
35	Littérature/Édition	37
		]
39	Mode/Stylisme	43
45	Musique & Danse	63
65	Théâtre	67



### MOT DE MONSIEUR LE GOUVERNEUR

Président de la Délégation spéciale de la Région des Hauts-Bassins

égion carrefour au cœur de l'Afrique de l'Ouest, les Hauts-Bassins se caractérisent par la diversité des groupes ethnoculturels qui forment sa population. Sa position géographique et l'histoire de son peuplement font d'elle de nos jours, une mosaïque culturelle aux expressions riches et variées. Elle abrite chaque année de nombreux événements et manifestations culturels qui se tiennent à différentes périodes dans ses communes et principalement à Bobo-Dioulasso, son Chef-lieu également considéré comme « la Capitale culturelle » du Burkina Faso.

Prenant appui sur ces valeurs endogènes, la collectivité s'est engagée depuis 2019 dans une dynamique de planification du secteur en travaillant à se doter d'une Stratégie Régionale de la Culture et de son Économie. Dans cette stratégie, la promotion de nos valeurs culturelles figure en bonne place dans ses axes stratégiques. Ce secteur à fort potentiel créatif et productif emploie énormément d'hommes et de femmes, notamment la frange jeune. Ces acteurs participent avec ferveur à l'animation des villes et campagnes à travers leurs programmations culturelles.

Cette effervescence de la vie culturelle requiert une coordination de l'ensemble des événements d'où l'élaboration d'un Agenda culturel qui répertorie les manifestations et événements culturels qui ont lieu dans les différentes communes des Hauts-Bassins.

Plus qu'une nécessité, cet agenda contribuera à donner plus de visibilité et de lisibilité aux différentes programmations artistiques et culturelles qui se tiennent sur le territoire régional. Il constitue un outil de gestion et de promotion des manifestations culturelles dans les diverses disciplines artistiques qui s'expriment à travers des cérémonies rituelles, des concerts, des spectacles, des expositions et des festivals.

Cet agenda est donc une tribune offerte aux artistes, aux opérateurs culturels et aux publics. Par conséquent, je vous invite à vous en servir pour annoncer vos événements et vous informer sur l'actualité culturelle et artistique de notre région.

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude et mes sincères remerciements au Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme, à la Délégation de l'Union européenne, aux Assistants Techniques Long Terme du Programme d'Appui Industries Créatives et à la Gouvernance de la Culture ainsi qu'à l'ensemble des acteurs dont les diverses contributions ont permis l'élaboration de cet agenda.

**Colonel Moussa DIALLO** 

Chevalier de l'Ordre de l'Étalon

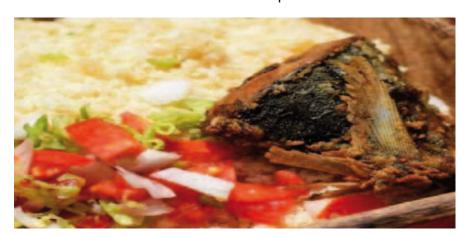


Agenda
Culturel
de la Région des
Hauts-Bassins

Art culinaire



Festival Garba est de nos jours l'un des plus grands festivals du Burkina Faso. C'est un cadre de promotion de la richesse culinaire, culturelle et artistique du pays. Au cours de ce festival, il est organisé des plateaux de prestation live et play back d'artistes musiciens nationaux et internationaux. LE FESTIVAL GARBA constitue des moments de détente et de partage des plats africains dans un cadre spacieux et accueillant.









### **Festirill**

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2011 / Annuelle
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre (Octobre-Décembre)
Nom & prénom(s) du Responsable	YOLANDE COMMUNICATION
Contacts Téléphoniques	+226 25 50 23 33/ 68 14 4848
Email	festigrill_burkina@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

Festigrill est une Association, récépissé n°2011-489/MATDS/SG/DGLPAP/DOASOC, qui a pour mission de faire la promotion des techniques de transformation des produits de l'élevage.

Dans le cadre de ses activités, l'Association organise

chaque année à Bobo-Dioulasso, un évènement dénommé « Festival des Grillades de Bobo-Dioulasso » qui se déroule généralement dans le dernier trimestre de l'année.





## «GWA-DIMA»

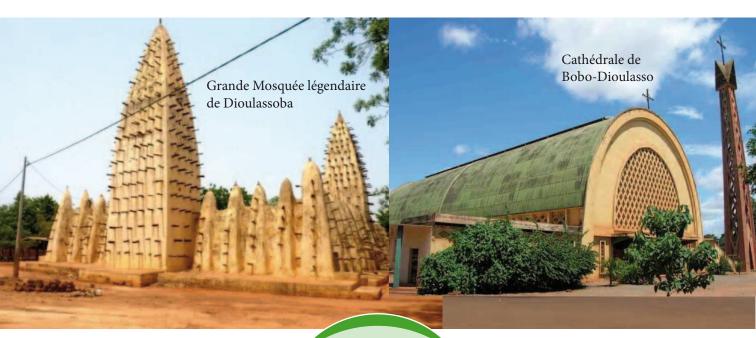
Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	Annuelle
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre (Octobre-Décembre)
Nom & prénom(s) du Responsable	Promo-Plus
Contacts Téléphoniques	+226 76 96 21 21
Email	promoplus.hygiene@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

Le camp de vacances cuisine Gwa-dima 4ème édition est un camp de cuisine organisé à Bobo-Dioulasso par le département Education et Loisirs de Promo-Plus. Il est ouvert aux jeunes filles et garçons qui désirent apprendre à faire la cuisine d'une part, et partager leur expérience en matière de cuisine d'autre part. Le camp vacances cuisine Gwa-dima permet également aux participants d'avoir des connaissances sur la valeur nutritive de nos mets locaux.

Au cours de ce camps, des activités comme des jeux de plein air, des cours en anglais, de décoration, de cuisine, des ateliers manuels, des sorties détentes et éducatives sont programmés.





Agenda
Culturel

de la Région des
Hauts-Bassins

Arts plastiques



# Regards croisés de plasticiennes

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	Annuelle
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	1 <sup>er</sup> Trimestre/Janvier-Mars
Nom & prénom(s) du Responsable	Association Internationale des Plasticienne de l'Afrique Sub-Saharienne (AIPASS) / Haoua YAMÉOGO
Contacts Téléphoniques	+226 70 25 78 88/74 44 18 18
Email	ahouayameogo@gmail.com



# Festival International







# Festival international «ART DOUGOU»

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2015/Annuelle
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	1er Trimestre/Janvier-Mars
Nom & prénom(s) du Responsable	Association Teryuma / Frères OUATTARA
Contacts Téléphoniques	+226 67 36 36 33 /70 18 036 09
Email	as.teryuma@gmail.com
Facebook / Blog / Site web	www.artdougou.blog4ever.com

### **PRÉSENTATION**

Le Festival International Art'Dougou ou la Cité des arts est un festival qui fait la promotion des arts contemporains dans différentes disciplines artistiques, notamment des arts plastiques et appliqués et les arts numériques. Il se tient, depuis sa création en 2015, à Bobo-Dioulasso.

L'une des activités phares du festival est le Marché des Arts « Souk'art » qui est un cadre de rencontre professionnelle entre d'une part, les artistes, les créateurs, les producteurs de diverses disciplines et d'autre part, entre les acheteurs et les commissaires d'expositions.

L'édition 2022 du festival international Art'Dougou, la 7<sup>ème</sup> du genre aura lieu du 26 avril au 02 mai 2022 à la Maison de la Culture de Bobo-Dioulasso.







Le festival est initié dans le cadre des activités de sensibilisation et de développement socioculturel et artistiques de l'association Bolo'Art. Il s'inscrit dans la démarche artistique qui veut faire de la culture et des arts un facteur de développement humain durable au Burkina Faso.

www.ARTWATT;WORPRESS.com







### Les Rencontres GNANAMAYA

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2008 /Annuelle
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso? Quartier colma, Institut Français, Musée Sogossira SANOU
Mois/Trimestre de tenue	1 <sup>er</sup> Trimestre (Janvier-Mars)
Nom & prénom(s) du Responsable	DIERO Issouf
Contacts Téléphoniques	+226 76 65 30 79
Email	Diero-jeef@yahoo.fr -
Facebook / Blog / Site web	gnanamaya cultur - www.issoufdiero.com

### **PRÉSENTATION**

Le défi de la rencontre internationale d'art contemporain Gnanamaya est de donner l'envie de redonner une vie aux matériaux de récupération, en offrant un autre regard sur l'avenir de l'environnement. Au cours de la période, des expositions d'œuvres d'art, des résidences artistiques, des tables rondes et des animations d'ateliers d'Arts plastiques utilisant les matériaux de récupération sont organisés.









Ce projet s'inscrit dans une volonté de redynamiser le secteur des arts plastiques dans la ville de Bobo Dioulasso, grenier culturel du Burkina Faso. Tout comme dans le reste du pays, les cinq dernières années ont été très difficiles pour les arts plastiques. Le projet Yiriwa se donne pour objectif de participer à la relance du secteur des arts plastiques à Bobo Dioulasso, par la promotion des artistes, la formation des jeunes talents, l'ouverture d'un marché local et l'organisation d'événements à forte visibilité.









Cinéma - Audiovisuel



### Rencontres Cinématographiques de Sya(RECIS)

E-mail: recisfestival@gmail.com



### Les Rencontres Cinémattographiques de Sya (RECIS)

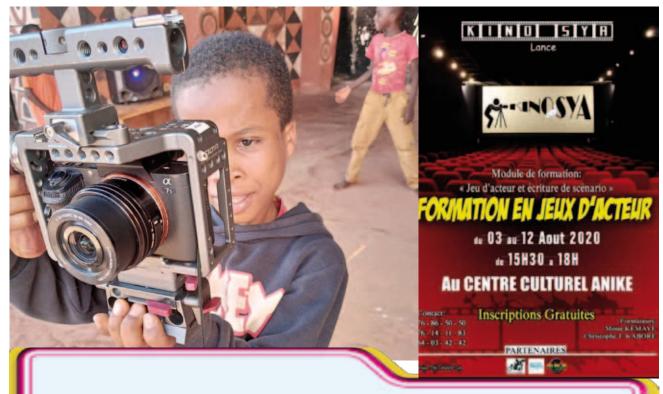
Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	Biennale
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	6 au 10 Décembre
Nom & prénom(s) du Responsable	Association les Rencontres Cinématographiques de Sya (RECIS)
Contacts Téléphoniques	+226 70156710 / +43 676 / 6622068
Email	recisfestival@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

Les RECIS est un festival qui ambitionne offrir des cadres de rencontre aux cinéastes et cinéphiles et plus généralement aux artistes et amateurs d'art.

Pour sa 1ère édition, nous entendons impulser aux RECIS un caractère de manifestation populaire, qui donne à voir et à attendre des œuvres de créateurs les plus confirmés. Et cette dimension populaire est la «griffe» des RECIS car nous allons sortir de plus en plus le cinéma des salles, pour l'amener également dans des espaces ouverts (espaces publics, terrains de sport, arbres à palabres dans les villages...) afin de toucher le maximum de spectateurs.

Les projections à proprement parler se déroulent simultanément dans les endroits suivants : les salles (pour les films en compétition) pendant que les autres se feront en plein air, et dans les habitations, les centres culturels.



# KINO KABARET International

ı	Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2017/Annuelle
	Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
	Mois/Trimestre de tenue	Date fluctuante
ı	Nom & prénom(s) du Responsable	Christophe T. KABORÉ
	Contacts Téléphoniques	+226 76865050
	Email	kinossya5@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

Kino Kabaret est un ensemble d'activités cinématographiques et audiovisuelles. Il se fixe pour ambition de faire de Bobo-Dioulasso le hub du 7e art au Burkina Faso à travers des formations, des créations de films et des projections de ces films à destination des couches sociales défavorisées. Susciter des vocations, renforcer les capacités, produire des films qui reflètent les réalités et subtilités culturelles des Hauts bassins, permettre

aux populations de Sya et environnant d'avoir accès aux biens et services culturels sont entre autres les objectifs du Kino Kabaret. Les activités du Kino Kabaret ont pour cible les adolescent. es et les jeunes. Un accent est mis sur le genre. Chaque édition, plus de 2000 jeunes et adolescent. es bénéficient directement des activités mises en œuvre.



**Email** 

Contacts Téléphoniques

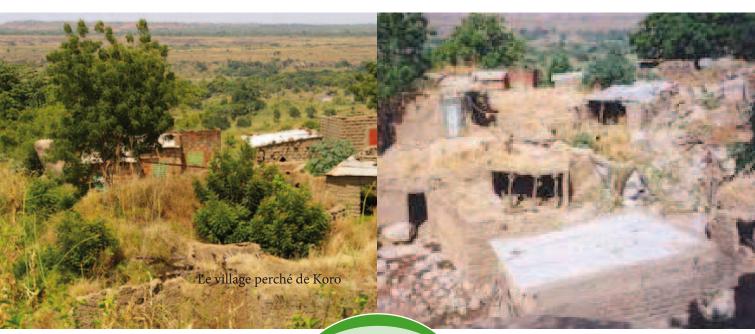
Créé en 2005 par l'association Semfilms, « Ciné Droit Libre » est l'un des plus grands festivals de films sur les Droits Humains et la liberté d'expression en Afrique Francophone. En 17 ans d'existence, le festival Ciné Droit Libre est aujourd'hui une plateforme incontournable en Afrique de l'Ouest francophone. Au Burkina Faso, en Côte d'Ivoire, au Sénégal et au Mali, le festival a su

s'imposer et compte parmi les festivals les plus en vue, et surtout les plus utiles. C'est une caravane de sensibilisation des populations sur les droits humains à travers des projections de films, des conférences publiques... Cette caravane dépose ses valises du 07 au 12 novembre à Bobo-Dioulasso.

.

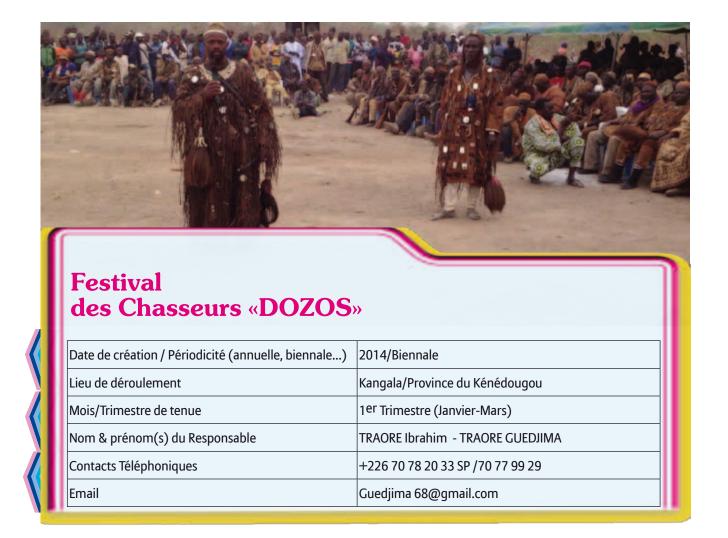
+226 78 92 51 43

info@semfilms.com





Identités culturelles



Le festival des chasseurs dozos est une activité crée en 2004 par délibération du Conseil municipal dans le but de faire la promotion de l'identité culturelle des chasseurs dozos, préserver nos valeurs. La première édition à eu lieu du 13 au 15 février 2015 sous la présidence de Mgr. Anselme Titianma SANON et le parrainage du Docteur Zephirin DAKUO sous le thème «le dozo en pays senoufo, quelle contribution pour l'environnement ».





### Semaine Nationale de la Culture (SNC)

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	Biennale/1983
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
Mois/Trimestre de tenue	Fin de 1er trimestre de l'année
Nom & prénom(s) du Responsable	Etat / Mme SANOU/COULIBALY Christine Carole
Contacts Téléphoniques	+226 20 98 02 35
Email	sncbobo83@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

La semaine nationale de culture (SNC) est organisée par l'Etat depuis 1983. Elle vise essentiellement à la promotion de la culture du Burkina Faso dans sa diversité. Chaque édition connait de l'animation et des compétitions dans différentes disciplines artistiques et sportives telles les danses, les chants, la cuisine, la lutte, le tir à l'arc. Au fil des années, ce qui est connu comme l'un des plus grands festivals culturels du Burkina-Faso subit de nombreuses

mutations notamment en s'ouvrant à la diaspora burkinabè et en intégrant des compétitions pour enfants, un village des communautés, une foire commerciale et un marché des arts. A partir de l'édition 1990, l'événement auparavant annuel et tournant, s'établit à Bobo-Dioulasso et se tient désormais chaque deux ans en année paire dans la dernière semaine du mois de mars.





Créée en 2007, la Foire internationale de Bobo-Dioulasso (FIBO) est une biennale qui se tient à Bobo-Dioulasso. Elle a pour vocation de faire la promotion des produits agroalimentaires à travers des expositions ventes et des rencontres professionnelles. Elle vise également à informer, à former les entreprises aux normes internationales. L'organisation de la Foire Internationale se veut une contribution de ses promoteurs à une véritable relance de l'économie de la ville de Bobo-Dioulasso et sa région. La foire va certainement aider la ville de Bobo-Dioulasso et sa région, à jouer pleinement sa partition dans l'économie nationale, sous régionale, internationale.





Email

Contacts Téléphoniques

« Douôh Kpaar Brêh » est un festival culturel Organisé par l'Association Troupe Théâtrale Kewali en collaboration avec les autorités coutumière de Orodara. Il s'inscrit dans le cadre des cérémonies de réjouissances à la clôture de la fête de Looh ou Doh (fête Coutumière des semailles chez les peuples Siamou).

C'est une manifestation qui prône l'intégration et de cohésion entre les communautés vivant dans la Commune de Orodara. Ainsi, durant 96 heures, un plateau est dressé pour accueillir des prestations artistiques des troupes traditionnelles en danse, chants, contes. Des parades, des expositions d'objets d'art et de mets locaux sont également au menu de ce festival.

+226 70 34 45 65 / 76 93 10 30 / 78 66 91 68

coulibalyyacouba62@yahoo.fr





LE FESCUDA fait la promotion de toutes les valeurs Dagara (Tenues traditionnelles, mets locaux, les différents types de danses, les instruments traditionnels de musique).

A travers des chants, des danses, défilé de mode et exposition dans les arts culinaires, les différentes facettes de la culture Dagara sont mises en exergue pendant ce festival.





Événement socioculturel, artistique et touristique visant la promotion et le développement du patrimoine culturel ambitionne chaque année et en deux semaines, de faire une immersion à la découverte des différents peuples du Burkina Faso, de l'Afrique et du monde.

Donner un espace de rencontre, de production et de diffusion des arts de la scène endogènes. Chaque année une ethnie du Burkina Faso est mise à l'honneur avec un pays africain invité d'honneur et une culture internationale invitée d'honneur.

Cette immersion se fait autour de trois axes essentiels :

- <u>AXE DE RECHERCHE</u>: Rencontrer, Enregistrer, Répertorier les trésors humains vivants et les détenteurs de savoirs et savoir-faire quelconque de l'ethnie à l'honneur.
- <u>AXE PATRIMONIAL</u> : Collecter les récits, les savoirs et savoir-faire de l'ethnie à l'honneur, conférences.
- <u>AXE DE PROFESSIONNALISATION</u>: Renforcement de capacités des acteurs, rencontres professionnelles, production, création et diffusion, marché des arts oratoires.



Les journées de l'identité culturelle des ethnies en territoire toussian est un cadre de dialogue, d'échanges et de valorisation des pratiques culturelles en voie de disparition. Elles regroupent tous les groupes ethniques et religieux présents sur le territoire toussian. autour des activités de sensibilisation sur le renforcement de la cohésion sociale et la prévention de l'extrémisme violent et de la radicalisation.

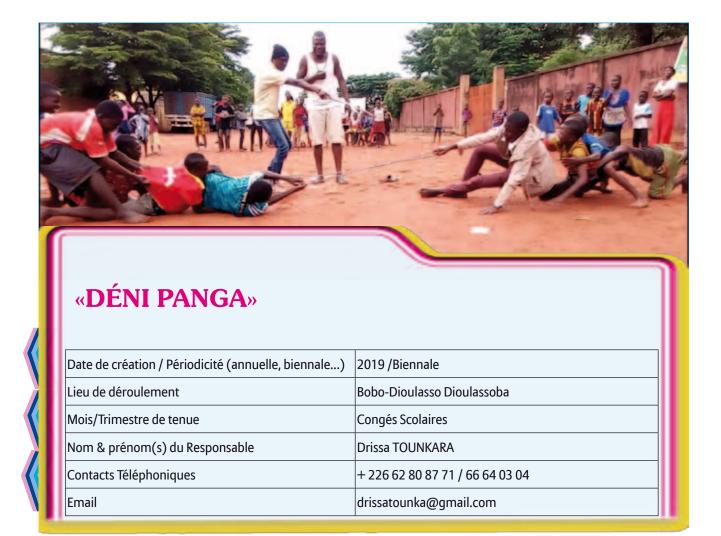




Le Festival Culturel Toussian (FESCUT) est une manifestation artistique, culturelle et touristique dans la région des Hauts-Bassins. Son but principal est de contribuer à la conservation et à la valorisation du riche patrimoine du peuple toussian. L'édition 2024, du FESCUT, la 4ème du genre, répondra au

besoin de la commune de Toussiana de créer un cadre professionnel d'animation artistique et culturel. Elle a pour ambition de faire la promotion de la culture et des arts de la région, mais également d'offrir un cadre de retrouvaille et de divertissement pour le public local et étranger.





Déni panga (l'enfant dynamique) est une association basée à Souroukoukin secteur 02 de Bobo-Dioulasso. Le promoteur est Drissa Tounkara est un jeune professeur d'anglais affecté au lycée départemental de Karangasso Vigué. Déni panga est une structure qui fait la promotion des jeux d'enfants qui se

faisaient dans les années 1990. Elle met des équipes en duel deux fois dans la semaine durant un mois maximum avec un coach affecté à chacune des équipes. A la fin d chaque après-midi une équipe se qualifie et l'autre perd.







# Festival International de Contes YELEEN

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	1997/Annuelle (Internationale en biennal)
Lieu de déroulement	Bob-Dioulasso et Ouagadougou
Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre/ Décembre, dernière quinzaine
Nom & prénom(s) du Responsable	Hassan Kassi KOUYATÉ
Contacts Téléphoniques	+226 71 16 39 16
Email	Ad.mainsonparole@gmail.com

### **PRÉSENTATION**

« YELEEN » est un festival culturel annuel à dimension internationale, principalement axé sur le conte et la musique.

Il se tient chaque année (depuis 1997) dans la dernière décade du mois de décembre et se poursuit jusqu'à la première semaine du mois de janvier de l'année suivante. YELEEN à travers ses activités diversifiées s'adresse à tous les publics (jeunes, vieux, travailleurs, désœuvrés, ...) les activités principales se déclinent comme suit:

- Ateliers de formations à la pratique du conte ;
- Conférences publiques autour des arts du récit et de la littérature orale ;
- Prestations en contes et en musiques ;
- carnaval des enfants de la ville





Le Festival de l'indépendance est né de l'initiative d'accompagner les commémorations marquant l'accession du Burkina Faso à la souveraineté national et internationale. Il se veut une célébration de la culture dans toutes ces facettes. Au programme de cette manifestation, il est prévu une

foire gastronomique, des conférences publiques, des concours dans des disciplines des arts de la scène. Il se tient également en marge du festival, une exposition cycles, de véhicules de deux et de quatre roues ayant marqués l'histoire des engins de circulation dans notre pays.





Littérature-Édition

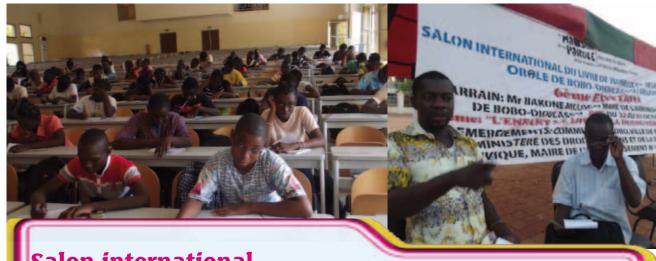


Biennale des littératures Francophones d'Afrique noire est une activité littéraire qui se tient à Bobo-Dioulasso. Elle a pour objectif de promouvoir les cultures africaines par la littérature.

A travers des ateliers d'écriture, des rencontres

littéraires, des expositions de livres, des spectacles vivants et des projections de films, cette manifestation entend contribuer à faire connaître le livre africain au grand public et tout particulièrement aux jeunes lecteurs.





### Salon international du Livre de jeunesse et de la Littérature orale de Bobo-Dioulasso (SILLOB)

I	Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2010/Annuelle
ı	Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
ı	Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre/Octobre-Décembre
l	Nom & prénom(s) du Responsable	Hassan Kassi KOUYATÉ
ı	Contacts Téléphoniques	+226 71 16 39 16
ı	Email	ad.mainsonparole@gmail.com

#### **PRÉSENTATION**

Le Salon International du Livre de jeunesse et de la Littérature Orale de Bobo-Dioulasso (SILLOB) est un cadre créé par la Maison de la Parole pour promouvoir la littérature, faire le lien entre l'écrit et l'oral et a pour ambition de rapprocher le livre de la jeunesse. Le SILLOB se veut aussi un cadre de rencontres et d'échanges fructueux entre professionnels du livre (auteurs, éditeurs, libraires ...) et les lecteurs (élèves, étudiants, professeurs, publics amateur...).

Le SILLOB a deux enjeux principaux :

- -Face à la baisse sensible du niveau des élèves, susciter un regain d'intérêt pour la lecture, surtout chez les élèves, en leur offrant un cadre approprié, bien organisé et pérenne;
- -Face au défi de la réalisation d'une économie de la culture, créer un marché du livre qui constituera un cadre de rencontre et d'échanges fructueux entre professionnels du livre.





# Agenda Culturel

de la Région des Hauts-Bassins

Mode/Stylisme



Le festival ARC-EN-CIEL MODE « FEAMO » qui est à sa 4° édition est un événement dont l'objectif est de

mettre en lumière les créations des acteurs et auxiliaires de la mode de la région des Hauts-Bassins

















# Festival international du Textile et de la Mode vestimentaire de Orodara (Festimov)

Date de	création / Périodicité (annuelle, biennale)	2018/Annuelle
Lieu de d	déroulement	Orodara/Province du Kénédougou
Mois/Tri	mestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre/Octobre-Décembre (22-26/11/2023)
Nom & Į	aranami e i dii kachancania	Association des Stylistes et des Acteurs de la filière Coton du Kénédougou
Contacts	s Téléphoniques	+226 67 21 45 02 / 71 39 34 63 / 58 06 61 6076 63 50 77/ 25 37 09 32
Email		saintadamsfr@gmail.com

#### **PRÉSENTATION**

Le FITMOV a pour objectif global de contribuer au développement de la mode vestimentaire et du textile artisanal au Burkina Faso. Le festival se déroule en deux phases : la première consiste à former les jeunes stylistes, modélistes et teinturiers en techniques modernes de teintures et de dessin de mode. La deuxième phase consiste en des expositions vente des produits de la création des acteurs de la mode vestimentaire, des ateliers et rencontres B to B sur les défis et opportunités du marché, des défilés de mode, etc.











La vitrine de la mode au Kénédougou

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	7 Octobre 2017 / Annuelle
Lieu de déroulement	Orodara / Province du Kénédougou
Mois/Trimestre de tenue	Date fluctuante (Octobre 2023)
Nom & prénom(s) du Responsable	TRAORE Sié Idris Kélétigui
Contacts Téléphoniques	+226 71 90 01 68 / 76 45 90 68
Email	www.kenefashion@yahoo.com

#### **PRÉSENTATION**

« Kéné Fashion Days » est un événement dont l'objectif est de mettre en lumière les créations des acteurs et auxiliaires de la mode de la province du Kénédougou.

C'est une journée dédiée donc à tous les créateurs

évoluant dans les domaines de la mode à savoir les stylistes, les couturiers, les tisseuses. A l'occasion, il est organisé un défilé de mode au cours duquel les acteurs présentent leurs créations aux populations.



## FESTIVAL MICÉLI

l	Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2021 / Annuelle
ı	Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
ı	Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> trimestre/Décembre
l	Nom & prénom(s) du Responsable	Boubaca OUÉDRAOGO dit OB
ı	Contacts Téléphoniques	+226 70 23 03 47
I	Email	obstylemodeetdesign@gmail.com

#### **PRÉSENTATION**

MICELI est un festival qui permet de redynamiser le secteur de la mode et du mannequinat au Burkina Faso en particulier dans la région des Hauts Bassins. Ce festival est une initiative du styliste modéliste et designer burkinabè, Boubacar OUEDRAOGO dit OB.

L'idée générale de ce festival date depuis plus d'une vingtaine d'année.

Le Festival MICELI se tient chaque année au mois de Novembre à Bobo-Dioulasso.

La première édition s'est tenue du 04 au 06 novembre 2021 à la Maison de la Culture de Bobo-Dioulasso.

Le festival MICELI regroupe les stylistes-modélistes, les ateliers de couture, les teinturiers, les tisseuses, les brodeurs, les designers, les mannequins, les journalistes et les festivaliers venus de Bobo-Dioulasso, Houndé, Orodora et bien d'autres villes. Les activités qui englobent ce festival sont :

- Une Foire Miceli (exposition-vente d'articles d'habillement)
- Des ateliers de coutures mobile, de perfectionnement en coupe couture mixte et Design.
- Des Conférences, des panels et séances de coaching
- Un atelier de Mannequinat
- Des défilés de mode Miceli ;
- Et enfin une nuit des récompenses appelée « Miceli d'Or ».

La deuxième édition est prévue se tenir en novembre 2022 à Bobo-Dioulasso.



Agenda
Culturel
de la Région des
Hauts-Bassins

Musique & Danse



Farakan Djandjo sont des termes en langue Dioula et cela signifie en Français les mouvements Culturelles de Bobo-Dioulasso, précisément le quartier Farakan (secteur 02), c'est une activité culturelle dont l'idée a germé au sein de l'association. C'était au cours de l'assemblée générale tenue le 02/01/2019

La culture a été choisie car elle représente un élément clé vivre ensemble des communautés depuis la nuit des temps. Ce mode de civilisation, étant la racine d'un peuple, est à préserver et à ne pas oublier car comme le dit si bien Alain FOKA, «un peuple sans culture est un peuple sans vie».







Festival de Danse et de Musique Traditionnelle de Colsama dénommé FESTICO a pour objectifs entre autres d'identifier clairement la contribution des acteurs culturels de la commune de BoboDioulasso à l'insertion morale et socio-économique des personnes déplacées internes dans un contexte d'insécurité et de COVID 19 pour une population résiliente.



KENE- SLAM (KSEV) 1 ère Edition qui est un concours de SLAM inter-établissements au profit des lycées et collèges de la Province du Kénédougou dont le thème est "La dépigmentation en milieu scolaire "afin de sensibiliser, conscientiser et de lutter contre ce phénomène dans nos établissements scolaires. «Dèmicèni» Show est une activité culturelle au profit

des enfants de la ville de Orodara en particulier et ceux de la province en générale. Cette activité permet aux enfants de s'épanouir tout en les éduquant et en les inculquant les valeurs culturelles à travers des prestations artistiques dans les disciplines comme le slam, conte, play-back, danse traditionnelle, moderne, théâtre, humour, jeux.





Crée en 2014, In Out Danse Festival est une rencontre internationale de danse dans l'espace public à Bobo-Dioulasso. C'est un festival interculturel qui fait la promotion de la danse contemporaine dans la rue afin de permettre au public de se familiariser avec cette forme d'expression artistique. Dans cette même optique d'aller à la rencontre du public,

le festival a décentralisé sa programmation depuis la deuxième édition dans d'autres villes du Burkina Faso : Houndé, Orodara, Banfora et Bama. Il se tient chaque année dans a période de janvier-février et connaît la participation de plusieurs compagnie de danses étrangères.





Le Burkina Faso et la ville de Bobo Dioulasso sont reconnus depuis longtemps pour leur richesse et leur diversité culturelles Malgré tout, beaucoup de pratiques culturelles disparaissent faute d'être valorisées; les danses et la musique Dioula ne sont pas en reste. Or, comme le disait Aimé Césaire, «aucun peuple ne peut véritablement se développer sans partir de ces propres racines».

Pour accompagner les efforts du gouvernement dans sa quête de rendre plus visible la richesse culturelle, il a été créé, à Bobo-Dioulasso dans l'Arrondissement n°1, le FESTIVAL Dioulaya Gnongonbein de Kong BOUGOU, un cadre qui permet de pérenniser et de transmettre aux futures générations, les danses KOUROUBI, MINGARI, YAGBA, MADIO, NAYAWO, etc., la musique et les Masques DIOULA.





# Nuit de la Musique Traditionnelle

Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	04 mai 2021 / Annuelle		
Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso		
Mois/Trimestre de tenue	3 <sup>e</sup> trimestre <b>/Octobre-Décembre</b>		
Nom & prénom(s) du Responsable	APMTHB (Association pour la Promotion de la Musique traditionnelle des Hauts-Bassins) / SOMÉ M. Leîla		
Contacts Téléphoniques	+226 64 46 60 50		





Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2017 /Annuelle
Lieu de déroulement	Orodara, Province du Kénédougou
Mois/Trimestre de tenue	3e Trimestre/Août-Sesptembre (5/8 au 30/9 2023
Nom & prénom(s) du Responsable	KAM D. Appolinaure
Contacts Téléphoniques	+226 70 35 00 03 / 76 66 01 20
Email	kam.apollinaire.703@gmail.com

Kéné-vacance culture est un festival dédié aux jeunes afin de les occuper sainement sur le plan culturel pendant les vacances. Il vise par son double caractère ludique et didactique à créer un cadre d'information, de sensibilisation et d'éducation

de la jeunesse mais aussi d'expression artistique et culturelle. Kéné-vacance culture est un festival de danse et de musique dédié à la jeunesse de Orodara





« Voix d'Or » est une compétition de musique entre les jeunes scolaires de Bobo qui se tient durant les grandes vacances. Il a pour but de valoriser notre culture, de promouvoir les jeunes talents dans le domaine de la musique en leur offrant la possibilité de vivre l'expérience d'une scène professionnelle. Cette manifestation qui se tient en collaboration avec la RTB2 Hauts-Bassins met aux prises des candidats dans l'interprétation de morceaux de musique devant un jury. Au cours de cette période, des prestations musicales sont offertes chaque semaine aux publics et aux téléspectateurs.





DEMBÉLÉ Moussa

+226 66 62 13 13

fitinishow.officiel@gmail.com

#### **PRÉSENTATION**

Email

Mois/Trimestre de tenue

Contacts Téléphoniques

Nom & prénom(s) du Responsable

Fitini show est un événement culturel et socioéducatif dédié aux enfants. Il a été initié en 1999 par l'association Deni Dêmê afin de permettre aux enfants de passer des vacances utiles et agréables, de s'épanouir. Il met en compétition les enfants dans plusieurs disciplines artistiques que sont les chants, les danses, les ballets, les défilés de mode...

Cet événement se tient donc en période de vacances scolaires et depuis sa création, il n'a cessé de grandir. Les phases éliminatoires de ces différentes compétitions se déroulent dans plusieurs villes du Burkina et même à l'étranger.

3<sup>e</sup> Trimestre/Vacances scolaires/Juillet à Septembre





Le Festival des Arts du cirque de Bobo-Dioulasso est une plate-forme de représentation de spectacles où le cirque traditionnel se mélange avec la danse et la danse acrobatique. Il se veut être un moment de formation, de réflexions et de partage d'expériences entre les artistes et le public, plus particulièrement les jeunes. Organisé par l'Espace Rencontre Jeunesse de Dafra et l'Association Africa Unite en partenariat avec l'Institut Français de Bobo-Dioulasso, le festival n'est en réalité que la face visible du travail mené depuis une dizaine d'année pour la promotion du cirque à travers des ateliers d'initiation, de stages et de la formation des encadreurs.



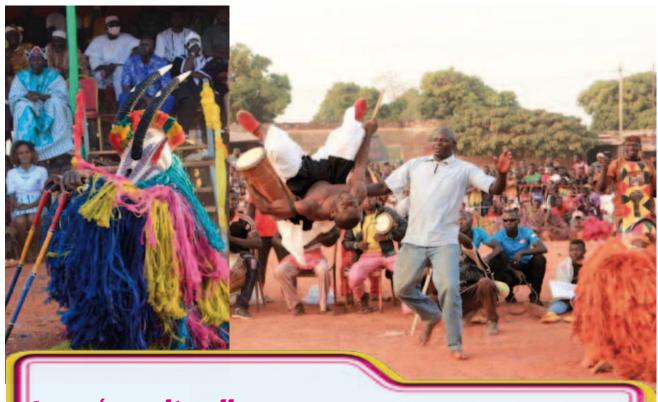


Le Festival des Arts de la Rue est une manifestation qui se tient chaque année à Bobo-Dioulasso. Durant trois jours, les festivaliers et le public de la région des Hauts-Bassins vivent aux rythmes de la musique traditionnelle et moderne. Il s'y tient également un carnaval et la danse de masques rouges des différents villages. Il referme ses portes avec une grande kermesse et un concert gratuit.









# Journées culturelles «Bobo Mandarè»

	Date de création / Périodicité (annuelle, biennale)	2017 / Annuelle
	Lieu de déroulement	Bobo-Dioulasso
	Mois/Trimestre de tenue	4 <sup>e</sup> Trimestre/Dernier week-end du mois de Novembre (24-26/11/2023)
l	Nom & prénom(s) du Responsable	OUATTARA Bakary
l	Contacts Téléphoniques	+ 226 75 27 36 90

#### **PRÉSENTATION**

Ces journées posent la problématique de la participation des savoirs locaux traditionnels africains dans la construction de nos cités modernes. en proie à l'insécurité qui menace dangereusement

la paix, la quiétude, et le vivre ensemble légendaire des communautés africaines. Quel peut être donc l'apport de l'identité et de la spiritualité africaines dans la résolution de ces crises sociales notamment le terrorisme ?





Bobo fête la Musique est un festival qui propose pendant 72 heures aux acteurs culturels et aux publics, une série d'activités dont des concerts de musique live, une scène de découverte, pour participer à l'animation de la ville de Bobo-Dioulasso.

Ce festival qui se tient à l'occasion de la Fête de la Musique offre également des formations, des visites touristiques, des conférences publiques.





Le festival Masques en fête est un festival international des arts et de la culture qui se tient chaque année dans la ville de Bobo-Dioulasso et en France.

Il représente avant tout une démarche culturelle et citoyenne, qui se concrétiserait notamment par un festival consacré aux arts vivants





La première édition du Festival de Musique Allons à Bobo (FEMAB) se tiendra du 26 au 30 avril 2023 à Bobo Dioulasso, secteur 29 Belle ville.

C'est un festival qui a pour objectif la promotion et la diffusion de la musique burkinabè.



Le Festival International de Musique et des Arts de Bobo (FIMAB) a été mis en place en 2017 par l'Association des Jeunes pour le Partage et la Sensibilisation (AJPS).

C'est un événement qui se veut, rassembleur, en offrant un espace de Promotion et d'épanouissement

aux artistes et aux musiciens. Le festival a une durée qui varie de 4 à 7 jours.

La programmation du FIMAB met à l'honneur la musique urbaine : jazz, hip-hop,RnB,Afro beat... de la ville de Bobo-Dioulasso.





BOBO LOLO est la cérémonie de distinction des artistes et acteurs culturels de la ville de Bobo-Dioulasso initié par BUSINESS EXPRESS. Cette activité est initiée depuis 2016, a pour objectif d'encourager les artistes musiciens et des acteurs au développement socioculturel ayant excellé au cours de l'année.

BOBO LOLO en 06 années d'existence a permis une révolution musicale grâce à ce challenge, la rigueur consentie dans la sélection des nominés et au travail du jury pour définir les lauréats.





Ш	Contacts Téléphoniques	+226 20 98 24 28/76 98 20 27/75 87 87 89
		arthandicapbf@gmail.com_evaristetheodor@gmail.com
•		

Mois/Trimestre de tenue

Nom & prénom(s) du Responsable

« NOUSSONDIA » est un mot en langue BAMBARA qui signifie « la bonne humeur » en français ; c'est un projet de formation en danse, théâtre et langage des signes au profit des enfants en situation de handicap et des enfants dits valides, et de représentation de spectacle. Ce projet valorise l'éducation inclusive et le talent artistique des personnes vivant avec un handicap. Il réunit des publics différents de plusieurs pays de l'Afrique de l'Ouest autour de l'apprentissage artistique et

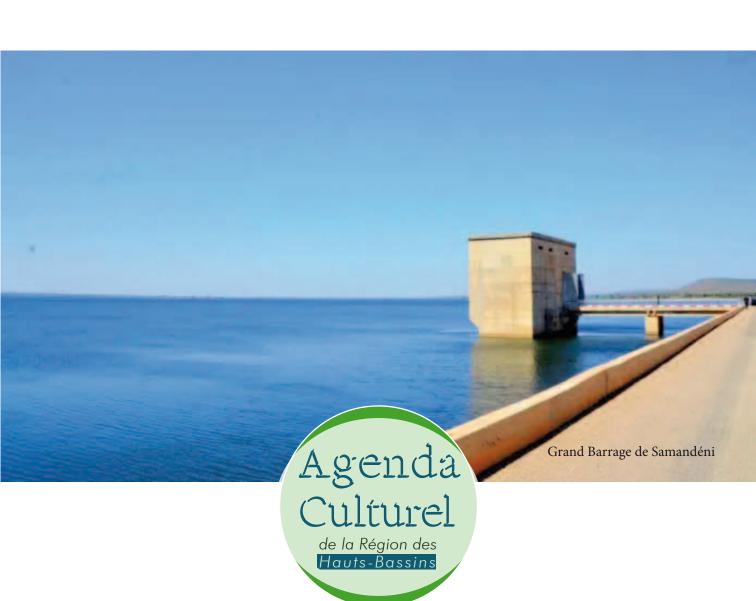
culturelle et prône le changement du regard porté sur les personnes en situation de handicap à travers la sensibilisation.

4e Trimestre/Octobre-Décembre (5-15/12/2023)

Art au-Delà du Handicap (ADH)

Les conflits et troubles en tout genre trouvent leur source dans le fait qu'une frange de la société se sent très souvent délaissée, a le sentiment de ne pas avoir voix au chapitre et ne peut donc pas prétendre aux mêmes avantages. Cela qui fait de ces personnes vivant avec un un handicap, des cibles de recrutement facile pour les individus au desseins inavoués et inavouables.





Théâtre

. \_



«Gnongonlon de Siraba» est un festival qui se tient annuellement à Bobo-Dioulasso. Il fait la promotion des arts du spectacle dans la rue, hors de leurs cadres de représentations habituels que sont les salles. Il propose aux publics des spectacles gratuits. La 3ème édition se tient en Janvier 2022. Véritable tribune de promotion des arts, le Festival Gnongonlon de Siraba est devenu aujourd'hui un événement incontournable pour les artistes de la région des Hauts-Bassins. Il propose à sa 3ème édition, des formations, des résidences de créations et une plateforme de diffusion de spectacles en milieu urbain et rural.





« Donner du sourire aux Détenus » est un festival qui se tient dans les Centres de détention avec pour objectif de préparer la réinsertion des détenus dans la société par les arts et la culture, grâce aux ateliers de formations qui y sont tenus.

L'édition de 2023 se tiendra courant mai et propose des plateaux artistiques à la Maison d'Arrêt et de Correction de Bobo-Dioulasso (MACB).



AGENDA CULTUREL DE HAUTS-BASSINS - 1<sup>re</sup> Édition / 01/2023 **Réalisation & Impression : WAGEC Bobo-Dioulasso Tél : + 226 74 04 20 20** Création graphique-Conseil artistique : Kagnon Lassina SOURA

